



Lega Fano: "Nuovo stadio, vecchi interrogativi"

FANO - "Ora che il misterioso progetto del nuovo stadio almeno a parole è stato svelato alla città, non possiamo che tornare a rivolgere al Presidente Gabellini e al Sindaco Seri vecchi e nuovi interrogativi". Ad affermarlo sono gli esponenti della Lega Fano, i quali si rivolgono direttamente al patron dell'Alma Juventus Fano e al primo cittadino. "Partiamo dalla presunta trasparenza dell'o-

perazione - scrivono in una nota -, ci chiediamo per quale ragione in campagna elettorale sia chi ha presentato il progetto sia chi lo aveva visto, si è sempre guardato bene da chiarirne i contorni, nonostante le nostre domande, forse perché come filtrava dalle segrete stanze, contiene quella nuova parte commerciale direzionale invisibile agli esercenti ed operatori locali, e di cui ribadiamo non esserci nes-

sun bisogno. La seconda questione riguarda l'attendibilità di chi intende portare avanti il progetto, non tanto finanziaria, su cui non abbiamo dubbi, quanto riguardo al progetto sportivo che dovrebbe essere il filo conduttore di un'opera così ambiziosa, ebbene, non passa stagione senza che Gabellini non dichiari di volersene andare, tessendo e disfacendo una tela ogni anno più fragile. La terza

criticità, ma non in ordine di importanza, riguarda il consumo del territorio e di risorse che non può trovare né giustificazioni né compensazioni trasformando l'attuale stadio Mancini in un parco urbano, quando a cinquecento metri si stanno già impegnando centinaia di migliaia di euro per realizzare il più grande della provincia. Infine i presunti limiti riguardo alla possibilità di ristrutturare per step

il Mancini, renderlo un impianto pienamente adeguato al professionismo non configura alcun problema di funzionalità e sicurezza, le soluzioni seppur diverse nel risultato che sia l'architetto Gerboni sia l'Ingegnere Fabbri hanno individuato ne sono una prova, come lo sono i tanti esempi di stadi cittadini ristrutturati sia in Italia che all'estero, in città con pubblico numeroso di quello di Fano".

M5S: "Stadio nuovo o ristrutturazione del Mancini?"

FANO - I consiglieri a 5 Stelle fanesi tornano a parlare del Mancini: "Le cronache di questi giorni ci descrivono quella che è la realtà attuale del vecchio stadio "Mancini" in condizioni pietose. A nulla sono valsi gli interventi recenti e i soldi spesi per cercare di mascherare una situazione di degrado. Oggi il presidente Gabellini chiede uno stadio nuovo, ma suggerisce un project financing che prevede, oltre allo stadio, la costruzione di un albergo e di un ulteriore centro commerciale. Noi invece riproponiamo con forza quanto esposto nel programma elettorale, cioè un nuovo stadio polifunzionale, pubblico, su terreno comunale, in posizione urbanisticamente rispondente ad esigenze di modernità. In questa ottica, l'attuale stadio andrebbe abbattuto e l'area diventerebbe un elemento di ricucitura urbanistica, un parco attraversato da percorsi ciclopedonali che funga da cerniera di collegamento tra il parco "Polverari" e il centro, come emerge dall'idea di città illustrata in campagna elettorale".

Fanoteatro, da mercoledì in vendita i nuovi abbonamenti

L'acquisto sarà possibile fino al 12 ottobre al botteghino del Teatro della Fortuna. Ricchissimo il cartellone di appuntamenti

FANO - Da mercoledì 28 agosto sono in vendita i nuovi abbonamenti di FANOTEATRO 19/20, stagione della Fondazione Teatro della Fortuna realizzata con AMAT e con il contributo del Comune di Fano, della Regione Marche e del MiBAC. Un ricco cartellone declinato secondo le molteplici espressioni del mondo teatrale: la grande prosa, la commedia, le residenze degli artisti a Fano, nomi noti e artisti emergenti, la novità della danza internazionale. Sono questi alcuni degli elementi principali pensati per una grande nuova stagione del Teatro della Fortuna che da novembre ad aprile offre 21 serate di spettacolo per sette titoli. La vendita si svolge fino al 12 ottobre al botteghino del Teatro della Fortuna (Piazza XX Settembre n. 1 tel. 0721 800750) dal mercoledì al sabato 17.30 - 19.30; mercoledì e sabato anche 10.30 - 12.30. Un vero e proprio evento dall'1 al 3 novembre - in collaborazione con l'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Silvio D'Amico - inaugura la

stagione. Emma Dante, una delle indiscusse protagoniste del teatro italiano di questi anni, è tornata in Accademia - dove si era diplomata attrice - per dare vita con i giovani allievi ad un lavoro bellissimo su Le Baccanti di Euripide, una delle più grandi opere teatrali di tutti i tempi da cui attinge gran parte della nostra cultura, dalla religione alla letteratura. Dopo il successo di Delitto/castigo, Sergio Rubini e Carla Cavalluzzi si cimentano nella riscrittura di un altro capolavoro letterario, l'ultimo grande romanzo gotico, Dracula di Bram Stoker che arriva in scena a Fano il 29 e 30 novembre e il 1 dicembre al termine di una residenza di riallestimento in città nell'interpretazione dello stesso Rubini con Luigi Lo Cascio. Dal 20 al 22 dicembre l'appuntamento è con Don Chisciotte nell'adattamento di Francesco Nicolini, liberamente ispirato al romanzo di Miguel de Cervantes Saavedra. Alessio Boni, artista amatissimo dal grande pubblico, interpreta in modo impeccabile l'eroe in lot-

ta contro i mulini a vento. Al suo fianco l'attrice turca Serra Yilmaz, musa cinematografica di Ozpetek, davvero eccezionale nel ruolo di Sancho Panza e Marcello Prayer che firma insieme ad Alessio Boni e Roberto Aldorasi la regia. Dal 3 al 5 gennaio Veronica Pivetti diretta da Emanuele Gamba si cimenta in Viktor und Viktoria, commedia con musiche liberamente ispirata all'omonimo film di Reinhold Schunzel nell'insolito doppio ruolo di Viktor/Viktoria, nato sul grande schermo e per la prima volta sulle scene italiane nella sua versione originale. Uno straordinario poker di attrici - Anna Galiena, Debora Caprioglio, Caterina Murino, Paola Gassman - sono le protagoniste dal 7 al 9 febbraio di Otto donne e un mistero, commedia thriller di Robert Thomas diretta da Guglielmo Ferro, un perfetto ingranaggio capace di sedurre lo spettatore con la maestria, la comicità noir d'oltralpe. Mine vaganti, il film del 2010 di Ferzan Ozpetek, grande successo di botteghino e critica (2 David, 5 Nastri



d'argento, 4 Globi d'oro) arriva per la prima volta in teatro, diretto dallo stesso Ozpetek, al debutto nella prosa. Il Teatro della Fortuna ospita la commedia - interpretata da Arturo Muselli, Francesco Panofino, Paola Minaccioni e Giorgio Marchesi - dal 13 al 15 marzo. La conclusione della stagione - dal 3 al 5 aprile - è affidata alla grande danza con uno dei nomi più importanti della coreografia internazionale, Daniel Ezralow con Open, un'originalissima selezione del vasto vocabolario coreografico creato per il palcoscenico utilizzando celebri brani di musica classica, un inno gioioso alla vita e a tutto ciò che essa porta inevitabilmente con sé.



CORSO PRINCIPE

Borse in vera pelle

made in italy





Shop ONLINE

www.corsoprincipe.com

Paolo Baleani
al Bastione
per il "Mercolibri"

FANO - L'osimano Paolo Baleani, dopo ben due raccolte di racconti sempre editi con la fanese Aras Edizioni, sperimenta felicemente il respiro lungo del romanzo di formazione con l'ultima novità editoriale "Giulio Pelago voleva andare in Colombia". Una riflessione sui nostri sogni, il loro appassire e rifiorire, la paura di restare soli, la ribellione, la fuga, le incertezze, le scelte e l'incontro con chi ci segnerà per sempre la

vita, qualunque cosa accada. Ci si immerge nella Bologna studentesca del '68 a poco più di 50 anni da allora. Sarà dunque occasione, con il distacco temporale che ci è concesso, per discuterne l'indiscussa carica rivoluzionaria e utopica come gli altrettanto certi limiti e contraddizioni. L'appuntamento è per mercoledì 28 agosto alle ore 18.30 al Bastione Sangallo di Fano con l'autore ed Eugenio Schiavo, presidente dell'Asso-

ciazione Amici delle Biblioteche all'interno della rassegna "il Mercolibri - ogni mercoledì un libro, un autore, un editore. Gli appuntamenti del Mercolibri, tutti a ingresso gratuito, continuano con "Arenaria" di Paolo Teobaldi il 4 settembre e l'11 ospiti il direttore del Centro Studi Piero Gobetti di Torino Pietro Polito con il suo ultimo lavoro sul pensiero gobettiano "L'utopia della rivoluzione" e Paolo Di Paolo.

Il bassista degli Afterhours live alla Rocca Malatestiana

Il concerto, offerto dal punto ristoro Rivazza, si svolgerà questa sera alle 22 e sarà ad ingresso gratuito

FANO - Questa sera, alle 22:00, Rivazza, punto di ristoro all'interno della Rocca Malatestiana di Fano, presenta Dellerà in concerto con ingresso gratuito. Dellerà, è autore, cantante e polistrumentista. Inglese d'adozione, respira per oltre 10 anni la scena musicale inglese ed internazionale. Ritornato in Italia nel 2006 diventa membro degli Afterhours con i quali realizza tre Tour americani, compone e registra l'album "I Milanesi ammazzano il Sabato" e vince al Festival di Sanremo il premio della critica nel 2008. Si distingue come protagonista di collaborazioni con artisti tra i quali Dente, Il Genio e Calibro 35 con i quali registra una rivisitazione de "l'Appuntamento" di Ornella Vanoni ed singolo "Il Beat Cos'è" che per 5 settimane si posiziona al N° 1 della Indie Musik Like e per 5 mesi nella top five diventando il terzo singolo del 2010 per la Indie Musik Like. Nel mese di gennaio 2012 "Il Tema di Tim & Tom" è scelto per aprire il video della sfilata Men FW 2012/2013 di Ermenegildo Zegna e, per la prima volta viene offerto il palcoscenico internazionale dell'alta moda alla

musica di un'artista indie italiano. Nel mese di aprile 2012 Dellerà, insieme agli Afterhours pubblica il nuovo disco "Padania". Nel mese di maggio 2012 l'artista si aggiudica il Premio Miglior Voce 2012 KeepOn. Il premio è stato assegnato dai direttori artistici dei Live Club del circuito KeepOn. Sempre nel mese di maggio 2012 esce il secondo singolo "Le Parole" che immediatamente entra nella Top Ten della Indie Musik Like per oltre due mesi. Dellerà risulta il 4° artista più programmato della Indie Musik Like per l'anno 2011/2012. Nel mese di settembre 2012 "Colonna Sonora Originale" viene votato dalla giuria del Premio Tenco come finalista per la migliore opera prima dell'anno. A settembre 2014 esce il primo singolo "Ogni cosa una volta" che anticipa il secondo album da solista; il brano, contenuto nella colonna sonora del nuovo film di Pierfrancesco Favino, "Senza nessuna Pietà", viene presentato al Festival di Venezia. Il singolo è accompagnato da un video che viene presentato in esclusiva su Repubblica.it e ri-



scuote molto successo. Ad ottobre l'artista viene ospitato per un live acustico nel programma di Radio Rai di Serena Dandini "Stai Serena" dove presenta il singolo in acustico. Il 19 dicembre esce il singolo e title track che anticipa l'album in uscita a gennaio, "STARE BENE E' PERICOLOSO" che entra subito in air play ed è in programmazione su Radio1, Radio2, Isoradio, Radio Marte, Capodi-

stria, Radio In Blu, Radio Lombardia. Il 15 Gennaio 2015 esce in tutti gli store digitali "Stare bene è pericoloso", il disco viene presentato nelle trasmissioni Radio Rai "King Kong" (Silvia Boscherò), Rock Roll Circus (Pier Ferrantini-Carolina Di Domenico), Isoradio, Rai News 24, Radiol (Carlotta Tedeschi). Nel mese di Febbraio Torna a ricoprire il ruolo di Bassista nel tour Teatrale degli Afterhours.

Oltre 1300 famiglie si sono affidate al Jump per i centri estivi

Il progetto di Asi è sempre più garanzia di qualità grazie anche al monitoraggio ASUR e alle consulenze di personale medico specializzato

FANO - Dalla prima edizione ad oggi il Jump, uno dei pochi Centri estivi autorizzati a Fano e nei comuni limitrofi, alza di anno in anno l'asticella grazie al monitoraggio ASUR, necessario per poter operare e grazie al servizio pubblico i quali verificano la regolarità e l'adeguatezza delle strutture, dello staff, nonché il rispetto delle norme igieniche e di sicurezza sia nei singoli centri, sia nelle uscite programmate al mare o in piscina. Il Jump si avvale inoltre di consulenze di personale medico, responsabile igienico-sanitario della struttura ricettiva al fine di garantire, oltre agli interventi terapeutici, anche un costante controllo sull'eventuale diffusione di malattie infettive e la responsabilità dell'assistenza sanitaria dei minori che frequentano i centri. Rimanendo in termini di sicurezza e salute, il JUMP ormai da sempre segue in

modo inflessibile la direttiva di proporre attività motoria-sportiva solo ai bambini in regola con il certificato medico sportivo non agonistico. Anche la formazione dei responsabili e degli educatori, componenti lo staff, non viene lasciata al caso: durante il periodo scolastico vengono effettuati ogni anno almeno due corsi di formazione per poter accedere allo staff, ai quali vengono ammessi laureati in scienze motorie, psicologia, scienze dell'educazione e della formazione ed insegnanti in generale. Grande merito della riuscita del Jump è appunto la qualità, la professionalità, la gioia, la positività e l'allegria dei componenti tutti dello staff. Fiore all'occhiello i servizi offerti in linea con le esigenze delle famiglie e la programmazione, sempre aggiornata, differente, educativa secondo il



metodo specifico Jump. Un buon ingrediente del progetto è l'attività outdoor, molto apprezzata e sollecitata dalle famiglie che ha riportato i ragazzi a contatto con la natura ed il rispetto per la stessa. Un ringraziamento doveroso va alle varie Amministrazioni Comunali di Fano, Vallefoglia, Mondolfo, Monte Porzio, Senigallia, Fossombrone e Montefelcino. Si

ringraziano inoltre le varie associazioni che hanno collaborato, i Dirigenti scolastici, e non per ultimo le oltre 1.300 famiglie che ci hanno dato fiducia e ci hanno scelto affidandoci i loro figli. Il Jump pertanto invita tutti a seguirci con le attività invernali proposte dalla nostra realtà. Per informazioni seguire i siti www.poliscoop.net e www.asipesaro.it.



VERNICIATURA CATAFORESI E POLVERI

Dagli artigiani del colore...
Esperienza
Professionalità
Servizio
Competenza

Via Papiria, 67 - Fano
 Tel. 0721 855128 - Fax 0721 855728
 info@polver.it - www.polver.it



Per contattare
 la redazione

tel. 0721.830710
 redazione@fanoinforma.it



Per la tua
 pubblicità

mob. 392.1081899
 commerciale@comunicasrl.net

RISTORANTI SELF-SERVICE pesceazzurro
 in barca

**IL RISTORANTE
 GALLEGGIANTE
 DI PESCEAZZURRO**

APERTO ANCHE A PRANZO

MENU COMPLETO barca 12€

PORTO DI FANO





TATICA indipendente mente

ZERO *il* FOLLE *in* TOUR

23/24 NOVEMBRE 2019

VITRIFRIGO ARENA

PESARO

INFO RENATOZERO.COM - BIGLIETTI DISPONIBILI SU RENATOZERO.COM E VIVATICKET.IT

ZERO/FOLLE
IL NUOVO ALBUM
AD OTTOBRE

